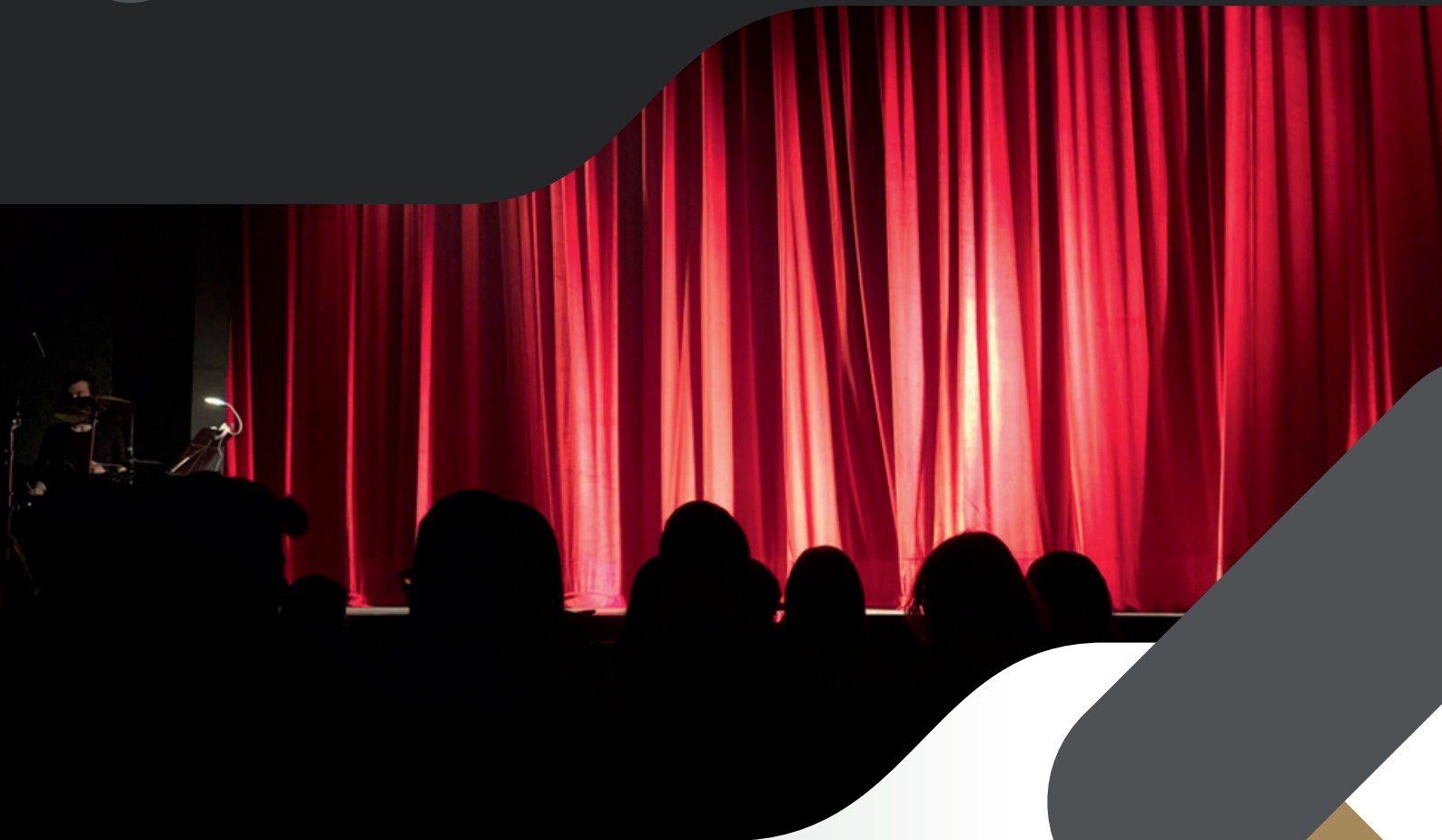


Warsztat

Wystąpienia publiczne bez stresu



- Profesjonalne przygotowanie do wystąpień publicznych
- Techniki radzenia sobie ze stresem
- Przegląd technik i narzędzi komunikacyjnych
- Sposoby budowania relacji z odbiorcami, które ułatwiają proces komunikacji
- Utrzymanie dobrych relacji ze słuchaczami w sytuacjach trudnych i konfliktowych
- Praktyki pobudzania ciekawości słuchaczy i sposoby uatrakcyjniania wystąpień

DZIEŃ I

Moduł 1:

Profesjonalne przygotowanie do wystąpień publicznych

Cel:

Pokazanie znaczenia i roli właściwej komunikacji podczas wystąpień i prezentacji biznesowych. Przegląd kompetencji profesjonalnych mówców.

Tematyka:

- Umiejętności dobrego mówcy
- Najczęstsze błędy popełniane podczas wystąpień publicznych
- Techniki radzenia sobie ze stresem
- Dziesięć sposobów wywierania dobrego wrażenia
- Praca nad mową ciała podczas wystąpień
- Ćwiczenie dykcji, instrukcja samodzielnej pracy nad dykcją

Moduł 2:

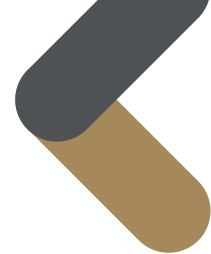
Przegląd technik i narzędzi komunikacyjnych stosowanych podczas wystąpień publicznych

Cel:

Zapoznanie uczestników z praktycznymi wskazówkami dotyczącymi sposobów przygotowania się do prezentacji i jej przeprowadzenia. Przećwiczenie narzędzi komunikacyjnych najczęściej stosowanych w trakcie prezentacji.

Tematyka:

- Jak technicznie i mentalnie przygotować się do prezentacji?
- Przyciągające rozpoczęcie wystąpienia - „hak uwagi”
- Sposoby budowania relacji z odbiorcami, które ułatwiają proces komunikacji
- Sztuka przejrzystego przekazu - czyli jak ograniczyć „szum” komunikacyjny
- Perswazyjny język komunikacji w teorii i w praktyce
- Warunki efektownego, inspirującego i motywującego zakończenia



Moduł 3:
Bariery komunikacyjne podczas prezentacji

Cel:
Poznanie barier komunikacyjnych, z którymi mają do czynienia zawodowi mówcy. Nauczenie się skutecznego wykorzystywania informacji werbalnych i niewerbalnych jakie otrzymujemy od słuchaczy podczas wystąpień publicznych.

Tematyka:

- Bariery w procesie komunikacji wynikające z różnych typów osobowości
- Metaprogramy i ich wpływ na formy przekazu
- Sztuka słuchania i analizowania wypowiedzi
- Stereotypy i przekonania vs. skuteczność przekazu
- Praktyczne techniki poprawy efektywności komunikacji
- Utrzymanie dobrych relacji ze słuchaczami w sytuacjach trudnych i konfliktowych

Moduł 4:
Praca nad własnym stylem prowadzenia wystąpień publicznych i prezentacji

Cel:
Wypracowanie przez uczestników indywidualnego stylu przemawiania, w oparciu o posiadane kompetencje i umiejętności.

Tematyka:

- Jak przemawiać w interesujący sposób?
- Niedoceniana siła metafory
- Metody budowania opowieści
- Omówienie zasad storytellingu
- Warsztaty praktycznego zastosowania storytellingu
- Praktyki pobudzania ciekawości słuchaczy i sposoby uatrakcyjniania wystąpień